

# oltre lo sguardo

anno nono

numero settantasei luglio agosto duemilasette



## tredicesima edizione

rassegna  
di film  
e tematiche  
sui diritti  
umani

l'aria

**oltrelosguardo**

**rassegna  
di film  
e tematiche  
sui diritti  
umani**

**tredicesima  
edizione**

pagina tre/quattro, nove - dodici

**...trame**

pagina cinque

**editoriale**

pagina sei/sette

**calendario**

pagina otto

**luoghi e organizzatori**

periodico a cura del  
**COORDINAMENTO  
COMASCO  
PER LA PACE**

1, via trieste 22073 fino mornasco (Como)  
telefono 031/927644  
tutti i pomeriggi  
dal lunedì al venerdì  
dalle 15.00 alle 18.00  
fax 031/3540032  
e-mail [segreteria@comopace.org](mailto:segreteria@comopace.org)  
[www.comopace.org](http://www.comopace.org)

**redazione**  
Livio Cairoli  
Marco Lissi  
Mauro Oricchio  
Isabella Trentin

**grafica**  
LAVORI IN CORSO Cavallasca (Como)

**stampa**  
GRAFICA MA.LI.MA Como

**direzione**  
Antonia Barone  
Gianpaolo Rosso

**segreteria di redazione**  
Luciana Carnevale

**proprietà della testata**  
associazione ecoinformazioni

**oltre lo sguardo**  
è inserito in Laria,  
periodico di informazione plurale  
della provincia di Como.  
L'abbonamento annuale a Laria  
(10 numeri) costa 50,00 euro  
da versare sul conto corrente postale di  
ecoinformazioni.

**per informazioni**  
9, via Anzani 22100 Como  
telefono 031 268425  
fax 1782203720

**e-mail**  
[ecoinformazioni@tin.it](mailto:ecoinformazioni@tin.it)

**eco@net**  
[www.ecoinformazioni.rcl.it](http://www.ecoinformazioni.rcl.it)



**festival  
dei diritti**

**Città aperte:  
cittadini  
non solo  
immigrati**

**da giovedì 27  
ad domenica 30  
settembre 2007**

**Arci Lombardia  
Arci Kanadù Spazio Gloria  
Via Varesina, 72 Como**



**LAVORI IN CORSO**

progettazione  
edizioni  
immagini

via Sarfatti 7  
22020 Cavallasca (CO)  
tel. 031 211 260  
fax 031 212 620

email  
[lavorincorso@interbusiness.it](mailto:lavorincorso@interbusiness.it)

## note

Eventuali variazioni al programma saranno indipendenti dalla nostra volontà e comunicati tempestivamente sul sito [www.comopace.org](http://www.comopace.org)

L'Assemblea dei soci per l'anno 2007-2008 del Cinecircolo d'informazione del Coordinamento comasco per la Pace si terrà

**lunedì 5 maggio 2008, ore 21.00  
presso la Biblioteca di Cucciago**

**Segreteria organizzativa**  
Coordinamento Comasco per la Pace  
via Trieste 1  
22073 Fino Mornasco (Como)  
email [segreteria@comopace.org](mailto:segreteria@comopace.org)  
[www.comopace.org](http://www.comopace.org)

## ecoinformazioni

*mensile in Laria di 48 pagine a colori di ambiente, società, cultura, lavoro, politica della provincia di Como*  
abbonamento annuale 15 euro  
(con tessera Arci 20 euro)  
su ccp 15767460 intestato a associazione ecoinformazioni via Anzani, 9 - 22100 Como

*il quotidiano fax che raccoglie, per la stampa, tutti i comunicati e le notizie prodotti dalla redazione*  
**eco@net**  
[www.ecoinformazioni.it](http://www.ecoinformazioni.it)

*(l'abbonamento sostenitore parte da 50 euro comprende tutti i libri editi da ecoinformazioni, l'abbonamento annuale a ecoinformazioni, quello annuale al bimestrale Laria, la tessera Arci 2007)*



**ECOINFORMAZIONI**

**9, via Anzani 22100 Como**

telefono: 031 26 84 25

fax: 178.2203720

**e-mail: [ecoinformazioni@tin.it](mailto:ecoinformazioni@tin.it)**

**VIDEOTECA  
2001**

**VIDEOTECA 2001**

di Paolo Ciancio

viale V. Veneto - 22070 Cirimido (Co)  
tel.&fax 031 937 089

# 3 trame

## IL GRANDE SILENZIO

29 SETTEMBRE 2007

*Religioso (Germania 2005)  
durata 162' di Philip Gröning.*

Sembra un controsenso un film che, a quasi ottant'anni dall'invenzione del cinema sonoro, cerca in tutti i modi di allontanarsi dalle parole. Di tenere a distanza, se non addirittura di cancellare, il dialogo per lasciar alle immagini la possibilità di esprimersi. Ma è la scommessa su cui Philip Gröning ha costruito Il grande silenzio ed è una scommessa completamente vinta.

## MISERIA E NOBILTÀ

2 OTTOBRE 2007

*Commedia (Italia 1954)  
durata 95' di Mario Mattoli con Totò, Enzo Turco, Valeria Moriconi.*

Totò si misura con la perfetta commedia scritta da Eduardo Scarpetta. Napoli di fine '800. Lo scrivano Felice e Pasquale sono due poveri in canna costretti a vivere alla giornata, spesso impegnando oggetti di casa al banco dei pegni. La loro situazione porta nervosismo e litigi anche all'interno delle rispettive famiglie. Dopo un litigio tra Concetta, moglie di Pasquale e Pupella, moglie di Felice, Peppiniello, figlio di Felice se ne andrà via di casa. Un giorno però, alle due famiglie si presenta un'occasione...

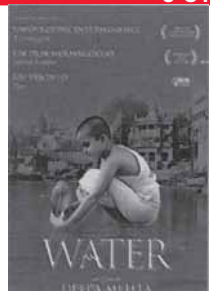


## WATER

6 OTTOBRE 2007

*Drammatico (India/Canada, 2005),  
durata 117', di Deepa Mehta,  
con Lisa Ray e John Abraham.*

India, 1938. La piccola Chuyia, sposa bambina, rimane vedova a otto anni. Viene allora mandata in un rifugio dove le donne indù, rimaste senza marito, sono costrette a vivere in eterna penitenza.

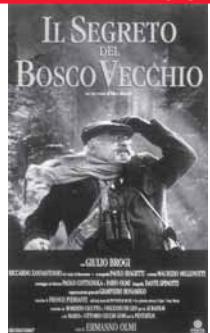


## IL SEGRETO DEL BOSCO VECCHIO

6 OTTOBRE 2007

*Drammatico (Italia, 1993)  
durata 134' di Ermanno Olmi,  
con Luciano Zandonella, Riccardo Zannantonio, Paolo Villaggio*

Da un racconto animista del giovane Dino Buzzati, fiabesco ma già stregato, E. Olmi ha ricavato una favola (troppo lunga) dove non soltanto parlano gli animali, persino gli insetti, ma prendono la parola anche le ombre e i venti.



## L'IGNOTO SPAZIO PROFONDO

7 OTTOBRE 2007

*Fantascienza (Germania 2005)  
durata 81' di Werner Herzog  
con Brad Dourif, Ellen Baker,  
Franklin Chang-Diaz*

"L'ignoto spazio profondo" è una distanza fuori da ogni limite. È quella che percorrono gli alieni per venire da noi, è quella che percorreremo noi per andare in nuovi luoghi quando la Terra non sarà più ospitale. Herzog fa satira, parla di extraterrestri per raccontarci di noi e cerca di metterci in guardia dall'approccio sempre più capitalistico che abbiamo nel rapportarci al nuovo e al diverso.



## GIÙ PER IL TUBO

13 OTTOBRE 2007

*Animazione (Usa, Inghilterra 2006)  
durata 100' di David Bowers  
e Sam Fell.*

Roddy è un topo dell'alta società londinese che vive un'esistenza pacifica nel lussuoso appartamento dei suoi padroni. Quando un ratto di fognia di nome Syd esce dalle tubature, Roddy cercherà di rimandarlo nel posto da cui è venuto...

## MILAGRO

13 OTTOBRE 2007

*Drammatico (Usa, 1987)  
durata 112' di Robert Redford  
con Richard Bradford, Sonia Braga,  
Melanie Griffith*

A Milagro, villaggio del Nuovo Messico, scoppia una piccola guerra dell'acqua per un campo di fagioli. Una comunità di contadini chicanos contro un potente gruppo di imprenditori turistici. Tratto da un romanzo di John Nichols che l'ha sceneggiato con David Ward, è il secondo film di Robert Redford e ha ottenuto l'oscar per la colonna sonora di Dave Grusin.

## IL SEGRETO DI ESMA

20 OTTOBRE 2007

*Drammatico (Germania 2006)  
durata 90' di Jasmila Zbanic  
con Mirjana Karanovic,  
Luna Mijovic, Leon Lucev.*

Film che mostra, in filigrana, tutta la violenza segno del nostro tempo, sempre pronta a riesplodere sotto la superficie apparente della normalità. Meritato Orso d'Oro berlinese 2006.

## LOCAL HERO

20 OTTOBRE 2007

*Commedia (Gran Bretagna 1983)  
durata 111' di Bill Forsyth  
con Burt Lancaster, Peter Riegert  
e Fulton MacKay.*

Un vecchio scozzese non vende la sua terra a una società petrolifera che vuole installarvi una raffineria. Una favola ecologica e anticapitalistica, raccontata con garbo che mette a fuoco con divertita precisione il conflitto tra due mondi: l'astuzia scozzese e la ricchezza petrolifera americana.

## L'ULTIMO RE DI SCOZIA

21 OTTOBRE 2007

*Drammatico (Usa, 2006),  
durata 121', di Kevin MacDonal,  
con Forest Whitaker, James McAvoy.*  
Uganda anni '70. Il regno di terrore del dittatore Idi Amin visto attraverso gli occhi del giovane medico scozzese scelto come suo assistente personale.



## LA STRADA PER ELDORADO

27 OTTOBRE 2007

*Animazione (Usa, 2000)  
durata 89' di Eric Bergeron.*

Tulio e Miguel, due simpatici imbroglioni di mezza tacca, si ritrovano casualmente su un Galeone di Cortéz che fa vela verso il Nuovo Mondo dove vengono coinvolti nel più grande imbroglione di tutti i tempi...

## LA CITTÀ INCANTATA

27 OTTOBRE 2007

*Animazione (Giappone 2002)  
durata 122' di Hayao Miyazaki.*

Il fantastico viaggio d'iniziazione di una bambina imbronciata che in un parco giochi si trova di fronte a un'altra realtà: una città fantasma popolata di streghe ed esseri magici, che vengono dal profondo mistico della tradizione nipponica.

## QUALE AMORE

27 OTTOBRE 2007

*Drammatico (Italia/Svizzera, 2006)*  
durata 97', di Maurizio Sciarra,  
con Giorgio Pasotti, Vanessa  
Incontrada, Arnoldo Foà.



Andrea è giovane e ricco ma il suo matrimonio è in crisi. Per lui Antonia ha lasciato la professione di pianista, non la passione per la musica: Andrea è divorzato dalla gelosia. Tolstoj moderno per raccontare il lato oscuro del matrimonio.

## L'AMICO DI FAMIGLIA

3 NOVEMBRE 2007

*Drammatico (Italia, 2006)*  
durata 110', di Paolo Sorrentino,  
con Giacomo Rizzo, Laura Chiatti,  
Fabrizio Bentivoglio.



Un laido usuraio del centro Italia tiene in pugno un'intera città. L'unica persona che riesce a penetrare nel suo cuore è la bellissima e giovanissima Miss Agro Pontino.

## NUOVOMONDO

● 4 NOVEMBRE 2007

*Drammatico (It./Fr., 2006)*  
durata 114', di Emanuele Crialesi,  
con Charlotte Gainsbourg, Vincenzo Amato, Aurora Quattrocchi.

Il viaggio sull'oceano e l'arrivo a Ellis Island di una famiglia siciliana agli inizi del '900. Tra sogni, realtà sconosciute, paure e speranze.

## LA BANDA DEGLI ONESTI

6 NOVEMBRE 2007

*Commedia (Italia, 1956)*  
durata 106' di Camillo  
Mastrocinque con Totò, Peppino  
De Filippo, Giacomo Furia.

Ricevuto in dono un cliché per banconote da 10000 lire con una risma di carta filigranata, un portinaio stampa, con la complicità di due amici, un po' di cartamoneta falsa.

Scritto da Scarpelli, è uno dei migliori film di Totò in coppia con Peppino De Filippo.

## LA COMMEDIA DEL POTERE

10 NOVEMBRE 2007

*Thriller (Francia, 2006)*  
durata 110', di Claude Chabrol,  
con Isabelle Huppert.



Un giudice donna conduce un'indagine su un caso di concussione. Più tocca persone importanti, più diventa a rischio. Ma anche potente.

## TRAIN DE VIE

10 NOVEMBRE 2007

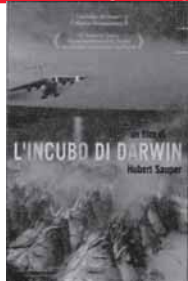
*Commedia (Francia, 1998)*  
durata 103' di Radu Mihaileanu  
con Lionel Abelanski, Rufus.

Nel 1941, Schlomo il folle arriva nel suo villaggio dicendo che i nazisti stanno uccidendo e deportando gli ebrei. Si decide quindi una fuga in treno. Ridere è un altro modo di piangere.

## L'INCUBO DI DARWIN

● 11 NOVEMBRE 2007

*Documentario (Francia, Austria, Belgio, 2005)*  
durata 107', di Hubert Super.



Sul lago Vittoria, nel cuore dell'Africa, la produzione di pesce è molto fiorente. Ad arricchirsi, però, non sono gli abitanti del luogo, bensì i mercanti d'armi e i signori della guerra.

## L'UOMO DI VETRO

17 NOVEMBRE 2007

*Drammatico (Italia, 2006)*  
durata 96' di Stefano Incerti  
con David Coco, Tony Sperandeo,  
Anna Bonaiuto.

"L'Uomo di vetro", dal libro omonimo di Salvatore Parlagreco si ispira alla storia di Leonardo Vitale, il primo pentito di mafia che decise di rompere il muro di omertà che impediva alla magistratura di penetrare il sistema mafioso...

## LA STRADA DI LEVI

17 NOVEMBRE 2007

*Drammatico (Italia, 2005)*  
durata 92' di Davide Ferrario,  
Marco Belpoliti.

Seimila chilometri, dieci frontiere, sessant'anni. Il regista Davide Ferrario è partito per un viaggio sulle orme di Primo Levi e del suo romanzo 'La tregua'.

## L'ODIO

● 18 NOVEMBRE 2007

*Drammatico (Francia, 1995)*  
durata 95' di Mathieu Kassovitz,  
Vincent Cassel, Hubert Koundé,  
Said Tagmaoui

Durante un interrogatorio, causa della guerriglia urbana della notte precedente, un ispettore ferisce a morte un giovane. Quando si sparge la notizia tra i ragazzi della periferia, si diffonde l'odio e la voglia di vendicarsi.

## AZUR E ASMAR

24 NOVEMBRE 2007

*Animazione (Francia, 2006)*  
durata 95', di Michel Ocelot.

Azur, biondo e con gli occhi celesti, e Asmar, con la pelle e gli occhi scuri, crescono inseparabili. Ma un giorno Azur viene portato lontano. Cresciuto, ritornerà a cercare l'amico e i due affronteranno incredibili avventure.



## PER NON DIMENTICARTI

24 NOVEMBRE 2007

*Drammatico (Italia, 2005)*  
durata 94' di Mariantonia Avati  
con Ettore Bassi, Enrica Maria  
Modugno, Emanuela Grimalda.

Nina, ricoverata all'ottavo mese nel reparto di ostetricia in un ospedale romano, conosce tante donne, le loro storie, i loro problemi... La guerra è finita da due anni, ma ha lasciato un'impronta tangibile sulla città.

## LETTERE DAL SAHARA

● 25 NOVEMBRE 2007

*Drammatico (Italia, 2006)*  
durata 123' di Vittorio De Seta con  
Djibril Kebe, Paola Ajmone Rondo.

Assan, senegalese naufrago sull'isola di Lampedusa, in sei mesi risale l'Italia cambiando di volta in volta lavoro. Quando finalmente riesce a ottenere il permesso di soggiorno, viene quasi linciato in una rissa fuori da una discoteca ed entra in crisi. Decide allora di tornare a Cap Skiring, in Senegal, e una volta tornato al suo villaggio, di fronte alle insistenze del suo vecchio maestro, racconta la sua esperienza.



## LE LUCI DELLA SERA

1 DICEMBRE 2007

*Drammatico (Finlandia, 2006)*  
durata 78' di Aki Kaurismäki.  
Con Janne Hyytiäinen, Maria  
Heiskanen, Maria Järvenhelmi.

Terzo capitolo di una trilogia dedicata alla Finlandia, Le Luci della sera è una storia di solitudine in cui un uomo viene raggirato da un gruppo di persone senza scrupoli che si approfittano del suo bisogno d'amore...

# oltre lo sguardo

## LA MANO LIBERA

Oltre lo Sguardo è realizzato dal Circolo Informazione del Coordinamento Comasco per la Pace.

Il Coordinamento è formato da circa novanta organizzazioni e comuni che si sono uniti in una fitta rete per diffondere l'Educazione alla Pace in modo che le varie forze presenti non vengano disperse.

Andare in mezzo alla gente e incontrarla con le varie iniziative o semplicemente rimanendo insieme a condividere la vita quotidiana.

E l'incontro avviene cercando dentro di sé le parole di Alex Langer:

**più lenti,  
più profondi,  
più dolci.**

Partire da qui per far rispettare sul nostro territorio e ovunque i diritti elementari di ognuno. Perché tutti possano assaporare il gusto dei giorni.

## GHIANNIS RITSOS

*Ti  
alzai  
sulle  
mie  
mani  
e spiccai  
il volo*

# oltre lo sguardo

settembre 2007 luglio 2008 • rassegna di film e tematiche sui diritti umani • martedì sabato e domenica ore 21.00

DATA	LUOGO	FILM	RELATORE	ASSOCIAZIONE
29	SETTEMBRE 2007	Fino Mornasco	<b>IL GRANDE SILENZIO</b>	
02	OTTOBRE ore 16.00	Albese	<b>MISERIA E NOBILTÀ</b>	
06		Bregnano	<b>WATER</b>	Matilde Cairoli <i>Telefono Donna</i>
06	ore 20.30	Lurate Caccivio	<b>IL SEGRETO DEL BOSCO VECCHIO</b>	<i>Rappresentate Legambiente</i>
07		Fino Mornasco	<b>L'IGNOTO SPAZIO PROFONDO</b>	
13		Ceremate	<b>GIÙ PER IL TUBO</b>	Annamaria Rossi Castaldi <i>Docente di metodologia-Università Cattolica di Milano</i>
13	ore 20.30	Lurate Caccivio	<b>MILAGRO</b>	Roberto Fumagalli <i>Circolo Ambiente Ilaria Alpi</i>
20		Bregnano	<b>IL SEGRETO DI ESMA</b>	Celeste Grossi <i>Donne in nero</i>
20	ore 20.30	Lurate Caccivio	<b>LOCAL HERO</b>	<i>Rappresentante L'isola che c'è</i>
21		Lambrugo	<b>L'ULTIMO RE DI SCOZIA</b>	Kossi-Kombla-Ebri <i>Scrittore</i>
24-27-28		Como	<b>CONVEGNO DEL COORDINAMENTO COMASCO PER LA PACE</b>	
27	ore 14.30	Como	<b>LA STRADA PER ELDORADO</b>	<i>In collaborazione con ASPeM</i>
27	ore 16.15	Como	<b>LA CITTÀ INCANTATA</b>	
27	ore 21.00	Como	<b>QUALE AMORE</b>	Gloria Gazzeri <i>Amici di Tolstoj</i>
03	NOVEMBRE	Cadorago	<b>L'AMICO DI FAMIGLIA</b>	Massimo Brugnoli <i>Collaboratore Rivista Antimafia</i>
04		Merone	<b>NUOVOMONDO</b>	Rosangela Pifferi <i>ANOLF-CISL</i>
06	ore 16.00	Albese	<b>LA BANDA DEGLI ONESTI</b>	
10		Cadorago	<b>LA COMMEDIA DEL POTERE</b>	Elena Simeti <i>Libera</i>
10		Seveso	<b>TRAIN DE VIE</b>	Giuseppe Paleari <i>Biblioteca Nova Milanese</i>
11		Lambrugo	<b>L'INCUBO DI DARWIN</b>	Maurizio Bonati <i>Istituto Mario Negri</i>
17		Cadorago	<b>L'UOMO DI VETRO</b>	Ilaria Ramoni <i>Libera</i>
17		Seveso	<b>LA STRADA DI LEVI</b>	Federico Pontiggia <i>Critico</i>
18		Merone	<b>L'ODIO</b>	<i>Rappresentante Incroci</i>
24		Cirimido	<b>AZUR E ASMAR</b>	Pietro Maternini <i>Il Carretto</i>
24		Seveso	<b>PER NON DIMENTICARTI</b>	Renzo Salvi <i>Giornalista RAI</i>
25		Merone	<b>LETTERE DAL SAHARA</b>	<i>Rappresentante Associazione 3 febbraio</i>
01	DICEMBRE	Cirimido	<b>LE LUCI DELLA SERA</b>	<i>Rappresentante Pantoinoikia</i>
01		Cassina Rizzardi	<b>EDMOND</b>	Claudio Tosoncin <i>Psicologo</i>
02		Lambrugo	<b>BLOOD DIAMONDS</b>	Massimiliano Lepratti <i>Mani Tese</i>
02		Vertemate	<b>LA STELLA CHE NON C'È</b>	Vladimiro Pina <i>Ex-sindacalista</i>
08		Ceremate	<b>JOYEUX NÔEL</b>	Stefano Tommaselli <i>Gruppo 360°</i>
09		Vertemate	<b>A CASA NOSTRA</b>	Marco Di Giacomo <i>Banca Etica</i>
15		Cirimido	<b>LA VIE EN ROSE</b>	Lucio Gallo <i>Musicoterapeuta</i>
08	GENNAIO 2008 ore 16.00	Albese	<b>TOTO LASCIA O RADDOPPIA</b>	
12		Albese	<b>FREE ZONE</b>	Piero Maestri <i>Guerre &amp; Pace</i>
12		Guanzate	<b>IL COLORE DELLA LIBERTÀ</b>	Alberto Barin <i>Cappellano Carcere San Vittore</i>
13		Canzo	<b>LA MASSERIA DELLE ALLODOLE</b>	Giorgio Cavalleri <i>Scrittore</i>
19		Guanzate	<b>BABEL</b>	Simone Saibene <i>Critico Cinematografico</i>
19		Albese	<b>IL MIO MIGLIORE AMICO</b>	Mattia Casati <i>Manager aziendale</i>
20		Canzo	<b>A HISTORY OF VIOLENCE</b>	Mauro Imperiali <i>Operatore Carcere Bassone</i>
26		Guanzate	<b>MILLE MIGLIA LONTANO</b>	Laura Caramaschi <i>Psichiatra</i>
26		Parè	<b>LE VITE DEGLI ALTRI</b>	Andrea Bettinelli <i>Libreria del Cinema</i>
27		Albese	<b>ALPHA DOG</b>	Orietta Ratti <i>Pedagogista</i>
27		Canzo	<b>SALVADOR - 26 ANNI CONTRO</b>	Paolo Pagani <i>PBI</i>
02	FEBBRAIO	Casinate con Bernate	<b>VENGO A PRENDERTI</b>	Patty Aquino <i>Casalinga</i>
03		Alzate Brianza	<b>L'ESTATE DI MIO FRATELLO</b>	Francesca di Mari <i>Sociologa</i>
05	ore 16.00	Albese	<b>PANE AMORE E FANTASIA</b>	
09		Casinate con Bernate	<b>UN'OTTIMA ANNATA</b>	Serena Scionti <i>Gruppi Acquisto Solidale</i>
09		Cassina Rizzardi	<b>FOLLIA</b>	Annino Ronchini <i>Il Litorale</i>
10		Alzate	<b>RICOMINCIA DA OGGI</b>	Laura Mazzoleni <i>Maestra di scuola materna</i>
16		Casinate con Bernate	<b>CENTOCHIUDI</b>	Marco Roncoroni <i>Bilanci di giustizia</i>
16		Lentate	<b>THE TAKE</b>	<i>Rappresentante Commercio equo e solidale</i>
23		Parè	<b>BLACK DAHLIA</b>	Valentina Pellizzoni <i>Cinecircolo Coordinamento Comasco per la Pace</i>
23		Lentate	<b>IL POSTO DELL'ANIMA</b>	<i>Sindacalista del territorio</i>
24		Grandate	<b>ALL THE INVISIBLE CHILDREN</b>	Andrea Bettinelli <i>Libreria del cinema</i>
01	MARZO	Lentate	<b>ROSSO COME IL CIELO</b>	Daniela Camorali <i>Servizio Inserimenti Lavorativi</i>
01		Ceremate	<b>CRASH-CONTATTO FISICO</b>	Vittore Mariani <i>Docente di pedagogia - Università Cattolica di Milano</i>
02		Grandate	<b>BIMBI NERI NOTTI BIANCHE</b>	Jacopo Boschini <i>Anello di Moebius</i>
04	ore 16.00	Albese	<b>IL VIGILE</b>	
08		Cucciago	<b>LA GUERRA DEI FIORI ROSSI</b>	Valentina Broggi <i>Psicologa</i>
09		Capiago	<b>THANK YOU FOR SMOKING</b>	Massimiliano Fratter <i>Legambiente</i>
15		Cucciago	<b>A EST DI BUCAREST</b>	Fabio Colmegna <i>Bambini in Romania</i>
16		Capiago	<b>IL VENTO CHE ACCAREZZAVA L'ERBA</b>	<i>Rappresentante Amnesty International</i>
29		Cassina Rizzardi	<b>BREAKFAST ON PLUTO</b>	Claudio Tosoncin <i>Psicologo</i>
29		Brenna	<b>ANCHE LIBERO VA BENE</b>	Roberto Pozzetti <i>Jonas - Como Onlus</i>
30		Capiago	<b>CRONACA DI UNA FUGA</b>	Alejandro Jaraj <i>Solidarietà Madres Plaza de Mayo</i>
01	APRILE ore 16.00	Albese	<b>LADRI DI BICICLETTE</b>	
05		Brenna	<b>CUORI</b>	<i>Rappresentante Pantoinoikia</i>
05		Albate	<b>VERSO IL SUD</b>	Claudio Tosoncin <i>Psicologo</i>
12		Brenna	<b>L'AMORE SOSPETTO</b>	Valentina Pellizzoni <i>Cinecircolo Coordinamento Comasco per la Pace</i>
12		Albate	<b>QUATTRO MINUTI</b>	Daniela Gaddi <i>Criminologa</i>
19		Cantù	<b>E JHONNY PRESE IL FUCILE</b>	Raffaele Masto <i>Giornalista</i>
06	MAGGIO ore 16.00	Albese	<b>I DUE MARESCIALLI</b>	
11		Cantù	<b>KUKUSHKA</b>	<i>Rappresentante ARCI</i>
03	GIUGNO ore 16.00	Albese	<b>PRIMA COMUNIONE</b>	
venerdì 04	LUGLIO	Cucciago	<b>KIRIKÙ E LA STREGA KARABÀ</b>	
08	ore 16.00	Albese	<b>ARRANGIATEVI</b>	
venerdì 11		Cucciago	<b>LA STORIA DEL CAMELLO CHE PIANGE</b>	
venerdì 18		Cucciago	<b>KIRIKÙ E GLI ANIMALI SELVAGGI</b>	
venerdì 25		Cucciago	<b>IL CANE GIALLO DI MONGOLIA</b>	

entrata con tessera annuale del Cinecircolo Informazione del Coordinamento comasco per la Pace

euro 3.00

valida da settembre '07 ad agosto '08

# Oltre lo sguardo

**i luoghi**

**gli organizzatori**

**Albate:**  
Oratorio di Albate  
via Sant'Antonio, 47

**Albese con Cassano:**  
Casa di riposo Villa Infermiere  
piazza Meroni, 2 (martedì)  
Centro Civico Fabio Casartelli  
via Roma, 23 (sabato)

**Alzate Brianza:**  
Sala Civica, via IV Novembre, 23

**Brenna:**  
Cinema Oratorio, piazza Daverio

**Bregnano:**  
Centro Civico Mantero - via Sauro, 16

**Cadorago:**  
Auditorium Scuole Medie,  
via Manzoni

**Cantù:**  
Liceo scientifico Fermi  
via Giovanni XXIII

**Canzo:**  
Sala Civica Palazzo Tentorio  
via Mazzini, 28

**Capiago Intimiano:**  
Sala Consiliare - via Serenza, 7

**Casinate con Bernate:**  
Sala Municipio - piazza S. Carlo

**Cassina Rizzardi:**  
Oratorio San Giuseppe  
via della Chiesa, 61

**Ceremate:**  
Oratorio Frassati - via Garibaldi, 1

**Cirimido:**  
Cineteatro "San Giovanni Bosco"  
via XX Settembre 11

**Como:**  
Spazio Gloria - via Varesina 72

**Cucciago:**  
Auditorium, via Spinada, 9  
Cortile Castello, via XX Settembre  
(luglio)

**Fino Mornasco:**  
Ottagono comunale - Parco comunale

**Grandate:**  
Scuola dell'infanzia - via Dante

**Guanzate:**  
Auditorium Scuola Media,  
viale Somaini

**Lambrugo:**  
Municipio - via Volta, 10

**Lentate sul Seveso:**  
Cinema Sant'Angelo,  
via Garibaldi, 47

**Lurate Caccivio:**  
Biblioteca Comunale,  
largo Caduti per la pace

**Merone:**  
Aula Civica Palazzo Zaffiro Isacco  
via Zaffiro, 1

**Parè:**  
Sala consiliare - piazzale della Chiesa

**Seveso:**  
Oratorio San Carlo - via Groane, 10

**Vertemate:**  
Biblioteca Comunale,  
via Vittorio Veneto, 66

## tredicesima edizione

**rassegna di film  
e tematiche  
sui diritti umani**

### ALBATE

#### SEGRETI E BUGIE

Pachamama

### ALBESE CON CASSANO

#### ITALIANI... AL CINEMA

#### ALLE RADICI DELL'UOMO

Casa di riposo Villa Infermiere

Comune

Biblioteca

### ALZATE BRIANZA

#### GLI ANNI IN TASCA

Comune

### BRENNA

#### LE VIE DELL'AMORE

Biblioteca Comunale

### BREGNANO

#### L'ALTRA METÀ DEL CIELO

Consulta Socio Culturale

Commissione Biblioteca

### CADORAGO

#### A CIASCUNO IL SUO

Biblioteca Comunale

Gruppo Famiglie

### CANTÙ

#### ADDIO ALLE ARMI

Arci

### CANZO

#### GUERRE E PACE

Assessorato alla Formazione

Biblioteca Comunale

### CAPIAGO INTIMIANO

#### DIRITTI UMANI

Comune

Biblioteca Comunale

Equovendolo

### CASNATE CON BERNATE

#### LA VITA SOBRIA

Comune

Biblioteca Comunale

Parrocchia di Bernate

### CASSINA RIZZARDI

#### FRAGILI EQUILIBRI

Comune

Parrocchia

Biblioteca Comunale

### CERMENATE

#### VICINO AGLI OCCHI...

#### LONTANO DAL CUORE: FRATERNITÀ

Madre Rachele

Castelnuovo

AFI

Oratorio

Il Carretto

### CIRIMIDO

#### IL SENSO DELLA VITA

Centro Culturale San Giovanni Bosco

### COMO

#### IL GIRO DEL MONDO

#### IN QUATTRO FILM

Coordinamento comasco per la Pace

### CUCCIAGO

#### L'ETÀ DELL'INNOCENZA

#### FILM SOTTO LA LUNA

Comune

Biblioteca Comunale

### FINO MORNASCO

#### I COLORI DEL SILENZIO

Biblioteca Comunale

### GRANDATE

#### L'INFANZIA RUBATA

Biblioteca Comunale

### GUANZATE

#### INCOMUNICABILITÀ

Assessorato alla Cultura

Mondo Equo

### LAMBRUGO

#### AFRICA DIGNITÀ NEGATA

Biblioteca Comunale

### LENTATE SUL SEVESO

#### LA DIGNITÀ DEL "1 MAGGIO"

Cinema Sant'Angelo

MirSada

Senza Frontiere

Xapuri

### LURATE CACCIVIO

#### DAL LIBRO ALLO SCHERMO:

#### PER L'AMBIENTE

Comune

Biblioteca Comunale

Encuentro

ProLoco

### MERONE

#### NESSUNO È FIGLIO UNICO

Associazione Giovanile Tricheco

### PARÈ

#### CINEMA!

Commissione Cultura

### SEVESO

#### SE QUESTO È UN UOMO

Comitato Solidando

Cinecircolo Rataplan

### VERTEMATE

#### O LA BORSA O LA VITA

Comune

## EDMOND

1 DICEMBRE 2007

*Commedia (Usa, 2005)*  
durata 90' di **Stuart Gordon**  
con **William H. Macy, Julia Stiles,**  
**Joe Mantegna.**

Come tutti i giorni Edmond esce dall'ufficio per tornare a casa. Lungo la strada si ferma per farsi leggere il futuro con le carte. Ascoltatone l'esito, la svolta: basta con quella vita, si cambia!

## BLOOD DIAMONDS

● 2 DICEMBRE 2007

*Drammatico (Usa, 2006),*  
durata 143', di **Edward Zwick,**  
con **Leonardo DiCaprio,**  
**Jennifer Connelly,**  
**Djimon Hounsou.**

Sierra Leone, 1999: infuria la guerra civile per il controllo delle miniere di diamanti. Un ex mercenario, un nero e un giornalista incrociano le loro strade.

## LA STELLA CHE NON C'È

● 2 DICEMBRE 2007

*Drammatico (It./Fr./Svizzera, 2006),*  
durata 104', di **Gianni Amelio,** con  
**Sergio Castellitto, Tai Ling.**

Un manutentore di acciaierie parte alla ricerca di un altoforno dimesso, venduto guasto ai cinesi. Accompagnato da una giovane guida, comincia un viaggio imprevedibile.



## JOYEUX NOËL

8 DICEMBRE 2007

*Drammatico (Francia, 2004),*  
durata 121', di **Christian Carion,**  
con **Guillaume Canet.**

Nell'inverno del 1914 si combatte sul fronte delle Fiandre. Ma la notte di Natale avviene l'incredibile: i soldati dei due fronti fraternizzano, festeggiano e organizzano persino una partita di calcio.



## A CASA NOSTRA

● 9 DICEMBRE 2007

*Drammatico (Italia, 2006),*  
durata 102', di **Francesca Comencini,**  
con **Valeria Golino,**  
**Luca Zingaretti, Laura Chiatti,**  
**Luca Argentero.**

Siamo a Milano. Rita, Capitano della Finanza, indaga su Ugo, un potente finanziere che ha una giovane amante la quale si incapriccia di un magazziniere...

## LA VIE EN ROSE

15 DICEMBRE 2007

*Drammatico (Francia, 2007)*  
durata 140' di **Oliver Dahan**  
con **Gérard Depardieu, Marion Cotillard,**  
**Clotilde Courau.**

Oliver Dahan ha voluto portare sullo schermo la vita della grande cantante francese Edith Piaf. Una pellicola densa di emozione, che racchiude in 130 minuti tutti quei drammi e quelle tragedie che si sono accaniti sin dall'inizio sulla vita sull'artista. Un viaggio emotivo, un film che ha qualcosa da dire.

## TOTÒ LASCIA O RADDOPPIA

8 GENNAIO 2008

*Commedia (Italia, 1956)*  
durata 94' di **Camillo Mastrocinque**  
con **Totò, Valeria Moriconi,**  
**Bruce Cabot.**

Il duca Gagliardo della Forcoletta esperto di ippica partecipa a Lascia o raddoppia? per consentire, in caso di vittoria, le nozze della sua ritrovata figlia naturale. Ma prima della puntata finale due gangster italo-americani lo rapiscono a turno minacciandolo di morte.

## FREE ZONE

12 GENNAIO 2008

*Drammatico (Israele, 2005)*  
durata 94' di **Amos Gitai**  
con **Natalie Portman,**  
**Hiam Abbas, Carmen Maura.**



Un roadmovie - a tratti commovente a tratti comico - tra Gerusalemme e la Giordania. Tre donne molto diverse: un'americana (la bella Natalie Portman), un'israeliana (Hana Laszlo, premiata con la Palma d'oro) e una palestinese (Hiam Abbas) si incontrano e si scontrano sullo sfondo del conflitto. In quella freezone, zona franca, dove sono possibili gli scambi, i baratti, e forse anche un'illusione di Pace.

## IL COLORE DELLA LIBERTÀ

12 GENNAIO 2008

*Drammatico (Germania, 2006)*  
durata 117' di **Billie August**  
con **Dennis Haysbert,**  
**Joseph Fiennes, Diane Kruger.**

Un Afrikaner bianco cresciuto in una fattoria era il candidato ideale per sorvegliare Mandela e i suoi compagni rinchiusi nel carcere di Robben Island. Fortemente convinto dell'inferiorità della razza nera, il giovane secondino rimarrà talmente influenzato dal pensiero e dalle parole di Mandela da andare incontro a una totale conversione.

## LA MASSERIA DELLE ALLODOLE

13 GENNAIO 2008

*Drammatico (Italia, 2007)*  
durata 117' di **Paolo e Vittorio Taviani**  
con **Moritz Bleibtreu,**  
**Paz Vega, Angela Molina.**

Paolo e Vittorio Taviani definiscono la loro pellicola sul genocidio armeno come "un film d'amore più che un documento storico: come sempre facciamo abbiamo mischiato realtà e fantasia e tutto siamo tranne che anti-turchi".

## BABEL

19 GENNAIO 2008

*Drammatico (Messico, 2005)*  
durata 135' di **Alejandro González Iñárritu**  
con **Koji Yakusho,**  
**Cate Blanchett, Brad Pitt.**

Storie che si incrociano com'è tradizione del regista messicano, un film on the road che tocca temi di profonda attualità, come l'emigrazione e il terrorismo di matrice islamica, sempre scegliendo un punto di vista interiore per un viaggio nella Babele dei sentimenti.

## IL MIO MIGLIORE AMICO

19 GENNAIO 2008

*Commedia (Francia, 2006)*  
durata 95', di **Patrice Leconte,**  
con **Daniel Auteuil, Dany Boon.**

François scommette con la socia che le presenterà il suo miglior amico entro 10 giorni. Il guaio, adesso, è trovare l'amico... Per fortuna incontra un simpatico tassista. Sarà lui a fargli vincere la scommessa?

## A HISTORY OF VIOLENCE

● 20 GENNAIO 2008

*Drammatico (Usa, 2005)*  
durata 96', di **David Cronenberg,**  
con **Viggo Mortensen, Maria Bello,**  
**Ed Harris, William Hurt.**

Tom Stall ha moglie, figli, un piccolo ristorante ed è felice. Uccide due ladri per legittima difesa e diventa un eroe. Ma un oscuro passato torna a perseguitarlo.

## MILLE MIGLIA LONTANO

26 GENNAIO 2008

*Drammatico (Hong Kong/ Cina/Giappone, 2005)*  
durata 107', di **Zhang Yimou,**  
con **Ken Takakura.**

Un giapponese comincia un lungo viaggio in Cina per esaudire un desiderio del figlio, con cui non parla da anni e che sta per morire.

## LE VITE DEGLI ALTRI

26 GENNAIO 2008

*Drammatico (Germania, 2006)*  
durata 138', di **F. Henckel von Donnersmarck,**  
con **Sebastian Koch, Ulrich Mühe.**

Germania Est, 1984: con i suoi microfoni, un capitano della Stasi spia uno scrittore dissidente. Ma anziché denunciarlo, decide di proteggerlo.

## ALPHA DOG

● 27 GENNAIO 2008

*Drammatico (Usa, 2007)*  
durata 113' di Nick Cassavetes  
con Anton Yelchin, Sharon Stone,  
Bruce Willis.

Un orribile fatto di cronaca. Così recente che, per uno dei suoi principali responsabili, c'è un processo tuttora in corso che riempie le pagine di cronaca dei giornali Usa. Ce lo documenta Nick Cassavetes, figlio del grande John, con un realismo duro che ci mette aspramente a confronto con una storia cruda, violenta, tristemente vera.

## SALVADOR 26 ANNI CONTRO

● 27 GENNAIO 2008

*Drammatico (Spagna, 2006)*  
durata 138', di Manuel Huerca,  
con Daniel Brühl, Tristan Ulloa,  
Ingrid Rubio.

Spagna 1973: il 26enne Salvador Puig Antich, anarchico rivoluzionario, viene arrestato e processato. Sarà condannato alla morte per garrota.



## VENGO A PRENDERTI

2 FEBBRAIO 2008

*Commedia (Usa, 2004),*  
durata 100', di Brad Mirman,  
con Harvey Keitel, Joshua Jackson.

Un aspirante scrittore americano viene mandato in Toscana a scovare un vecchio romanziere che si è isolato dal mondo. Quello che troverà gli cambierà la vita.

## L'ESTATE DI MIO FRATELLO

● 3 FEBBRAIO 2008

*Drammatico (Italia, 2006)*  
durata 82' di Pietro Reggiani  
con Maria Paiato,  
Pietro Bontempo, Tommaso Ferro.

Reggiani usa toni tra il reale e il fantastico per raccontare, in modo particolarmente sensibile, l'universo dei bambini dal loro stesso punto di vista e crea un mondo in cui il reale e l'immaginario si mischiano senza soluzione di continuità rivelando un'analisi attenta dell'infanzia, delle inquietudini, dei sogni e delle paure di un bambino.

## PANE AMORE E FANTASIA

5 FEBBRAIO 2008

*Commedia (Italia, 1953)*  
durata 92' di Luigi Comencini  
con Gina Lollobrigida,  
Vittorio De Sica, Roberto Risso.

Appena giunto nel piccolo paese cui è stato destinato, il maresciallo dei carabinieri Antonio Carotenuto fa la conoscenza di Mariella, soprannominata "Pizzicarella la bersagliera", una bella e brava ragazza, che sa difendersi dagli ammiratori troppo audaci. Il maresciallo conosce anche Anna, l'ostetrica, donna attraente, che mantiene, nei suoi riguardi, un contegno riservato.

## UN'OTTIMA ANNATA

9 FEBBRAIO 2008

*Commedia sentimentale*  
(Usa, 2006) durata 118'  
di Ridley Scott con Albert Finney,  
Russel Crowe, Marion Cotillard.

Il broker finanziario londinese Max Skinner si trasferisce in Provenza per vendere una piccola vigna che ha ereditato da uno zio defunto e si ritrova, suo malgrado, involontario in un nuovo e inebriante capitolo della sua vita che lo porterà finalmente a capire che la vita va assaporata.



## FOLLIA

9 FEBBRAIO 2008

*Drammatico (Gran Bretagna, 2005)*  
durata 93' di David Mackenzie  
con Natasha Richardson,  
Hugh Bonneville, Marton Csokas.

Quanto è sottile il confine fra la passione e la follia? Nella Gran Bretagna degli anni '50, un medico si trasferisce con moglie e figlio nella villetta all'interno del parco dell'ospedale psichiatrico dove ha preso impiego. La scintilla scoppierà fra la donna e l'affascinante paziente che si occupa del giardino...

## RICOMINCIA DA OGGI

● 10 FEBBRAIO 2008

*Drammatico (Francia, 1999)*  
durata 113' di Bertrand Tavernier  
con Philippe Torreton, Maria  
Pitarresi, Nadia Kaci.

Qualche tempo fa Bertrand Tavernier dichiarava alla stampa di stare realizzando un nuovo film, tutto incentrato su "quelle persone di cui non si parla mai come gli insegnanti e gli educatori, sui quali, però, è fondata la nostra società". Ed ecco il regista francese nel suo nuovo lavoro Ricomincia da oggi calarsi nella realtà di una scuola dove problemi di ogni genere sono all'ordine del giorno.

## CENTOCHIODI

16 FEBBRAIO 2008

*Drammatico (Italia, 2006)*  
durata 92' di Ermanno Olmi  
con Luna Bendandi, Raz Degan,  
Michele Zattara.

Nel film, il protagonista si spoglia dei propri beni e stabilendosi in un rudere in riva al Po incontra la disponibilità generosa e l'aiuto concreto di una commessa, un ex-muratore, e i "frequentatori del fiume": una poetessa, un pittore e vecchi a cui basta bere tutti insieme un bicchiere di vino rosso. Una comunità dialettale di persone pure, d'animo gentile.

## THE TAKE

16 FEBBRAIO 2008

*Drammatico (Canada, 2004)*  
durata 87' di Avi Lewis.

Alla vigilia della grave crisi economica argentina del 2001, nei sobborghi più poveri di Buenos Aires, trenta operai disoccupati si "organizzano", entrano nella fabbrica dove hanno lavorato, che ora è inattiva, e si rifiutano di uscire. Quello che vogliono è far ripartire le macchine e riuscire a far riprendere la produzione.

## BLACK DAHLIA

23 FEBBRAIO 2008

*Noir (Usa, 2006) durata 120'*  
di Brian De Palma  
con Hilary Swank, Aaron Eckhart,  
Scarlett Johansson.

Tratto dall'omonimo romanzo di James Ellroy. Nella Hollywood del 1947 due poliziotti, ex pugili, Lee Blanchard e Bucky Bleichert sono incaricati di indagare sull'assassinio dell'ambiziosa Betty Ann Short: la dalia nera.

## IL POSTO DELL'ANIMA

23 FEBBRAIO 2008

*Drammatico (Italia, 2003)*  
durata 96' di Riccardo Milani  
con Silvio Orlando, Paola  
Cortellesi, Claudio Santamaria.

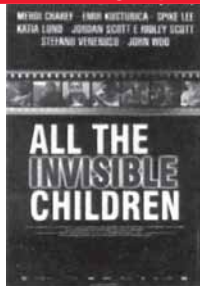
In un piccolo centro a ridosso della vergine montagna abruzzese si annuncia la chiusura del locale stabilimento produttore di pneumatici. Succede tutto quello che deve succedere. Ci si stringe nella protesta e nella solidarietà, nella difesa di quanto la fabbrica - tossica fonte di morte, luogo di identità e di orgoglio di classe - ha rappresentato per tutti, di tutte le età. Ci s'ingegna ad autofinanziare la resistenza, ma l'idea geniale di vendere gnocchetti fatti in casa accende nuove tentazioni imprenditoriali e nuovi appetiti individualisti...



## ALL THE INVISIBLE CHILDREN

● 24 FEBBRAIO 2008

*Drammatico (Italia, Francia, 2005)*  
durata 116', di M. Charef, E. Kusturica, S. Lee, K. Lund, J. & R. Scott, S. Veneruso, J. Woo



Da Napoli a Brooklyn, sette storie sui diritti calpestati dei bambini, girate da registi di tutto il mondo. La migliore? L'ultima, tenerissima, di John Woo.

## ROSSO COME IL CIELO

1 MARZO 2008

*Drammatico (Italia, 2005)*  
durata 96' di Cristiano Bortone  
con Marco Cocci, Simone Colombari, Luca Capriotti.

Giocando con un fucile, il piccolo Mirco fa partire un colpo, ferendosi al volto: sopravvive, ma perde la vista. I genitori, che vivono in un paese della provincia pisana, sono costretti ad iscrivere il bambino in un istituto per ciechi, il David Chiassone di Genova. Comincia così Rosso come il cielo, un film diretto da Cristiano Bortone, basato sulla storia vera di Mirco Mencacci, non vedente, oggi montatore del suono di grande talento.

## CRASH CONTATTO FISICO

1 MARZO 2008

*Drammatico (Usa, 2005)*  
durata 107' di Paul Haggis con  
Brendan Fraser, Jennifer Esposito,  
Sandra Bullock.



C'è chi, dopo essere stato derubato della macchina, sporge denuncia e chi invece fa un film. È quello accaduto a Paul Haggis che ci racconta, in una pellicola appassionante e vibrante, le vite di numerosi personaggi in cerca d'autore, alle prese con problemi dovuti all'ignoranza, al razzismo, all'ostentata misantropia che uno dei protagonisti ritiene causa principale del dissesto di una Los Angeles cupa e oscura, spettro di un paese, l'America, il cui sogno pare essere svanito nel nulla.

## BIMBI NERI NOTTI BIANCHE

● 2 MARZO 2008

*Drammatico (Italia, Uganda, 2005)*  
durata 59' di Giobbe Covatta

"Bimbi Neri, notti bianche" è un film che narra una delle situazioni più scandalosamente dimenticate della comunità internazionale: l'esodo quotidiano che uomini, donne e bambini del Nord Uganda devono compiere per sfuggire alle incursioni della Lord Resistance Army, una banda armata che da un ventennio compie atrocità nella regione.

## IL VIGILE

4 MARZO 2008

*Commedia (Italia, 1960)* durata 100'  
di Luigi Zampa con Vittorio De Sica, Alberto Sordi, Marisa Merlini.



Otello Celletti ha una moglie, un figlio ed è disoccupato. Grazie al figlio Remo che salva il figlio di un assessore comunale, riesce ad ottenere la raccomandazione giusta per diventare vigile. Otello però, combina parecchi guai, si scontra con il Sindaco e dovrà darsi da fare per mantenere la divisa.

## LA GUERRA DEI FIORI ROSSI

8 MARZO 2008

*Drammatico (Cina, 2006)*  
durata 107' di Zhang Yuan con Li Xiaofeng, Zhao Rui.



Cina, metà del '900. Nell'asilo frequentato da Qiang per guadagnarsi un fiore rosso di carta velina fatto dalle maestre ci sono cinque modi: vestirsi da soli al mattino, lavarsi le mani prima di mangiare, essere educati con le maestre, non disobbedire alle regole e soprattutto andare regolarmente di corpo tutte le mattine. A Qiang però queste regole stanno strette...

## THANK YOU FOR SMOKING

● 9 MARZO 2008

*Commedia (Usa, 2006)* durata 92',  
di Jason Reitman, con Aaron Eckhart, Robert Duvall, Maria Bello.

Nick Naylor è un adorabile farabutto. Al servizio dell'industria del tabacco, affronta politici e giornalisti perché il fumo continui a prosperare. Coraggioso e intelligente, ha però un tallone d'Achille, la famiglia...

## A EST DI BUCAREST

15 MARZO 2008

*Drammatico (Romania, 2006)*  
durata 89' di Corneliu Porumboiu  
con Mircea Andreescu,  
Teodor Corban, Ion Sapdaru.

È il 22 dicembre. Sono trascorsi sedici anni dagli sconvolgimenti del 1989 a Bucarest e si sta avvicinando il Natale. Una scalcinata TV locale organizza un talk-show per scoprire, interpellando vari testimoni, se gli abitanti del posto hanno preso attivamente parte alla rivoluzione che ha rovesciato il regime di Nicolae Ceausescu, nei giorni che andarono dal ventuno al ventitré dicembre del 1989...

## IL VENTO CHE ACCAREZZAVA L'ERBA

● 16 MARZO 2008

*Drammatico (Gb./Irl./It., 2006)*,  
durata 124', di Ken Loach,  
con Cillian Murphy, Pàdraic Delaney.

Irlanda, 1920: due fratelli lottano insieme contro il dominio inglese. Ma presto si ritroveranno l'uno contro l'altro.

## BREAKFAST ON PLUTO

29 MARZO 2008

*Drammatico (Gran Bretagna/Irlanda, 2005)*  
durata 120' di Neil Jordan  
con Liam Neeson e Ruth Negga

Anni 60. Lasciata la natia Irlanda, il giovane Patrick si trasferisce nella Swinging London, per fare il cantante di cabaret "en travesti", e cercare la propria madre, che lo aveva dato in adozione.

## ANCHE LIBERO VA BENE

29 MARZO 2008

*Drammatico (Italia, 2005)*  
durata 108' di Kim Rossi Stuart  
con Kim Rossi Stuart, Marta Nobili,  
Alessandro Morace.

Storia di un ragazzino, Tommaso e della sua famiglia difficile. La madre va e viene di casa, lacerata tra l'amore per i figli e il desiderio di fuga, il padre ha grossi problemi economici e improvvisi scoppi d'ira. Un film che affronta con garbo il tema dell'infanzia.

## CRONACA DI UNA FUGA

● 30 MARZO 2008

*Drammatico, (Argentina, 2006)*  
durata 102' di Adrian Caetano  
con Pablo Echarri, Nazareno Casero, Lautaro Delgado.

Tratto dall'autobiografia di Claudio Tamburrini, un ex calciatore professionista argentino, rapito nel 1977, e condotto in un centro di detenzione clandestino conosciuto come Mansion Seré. Il film racconta le torture a cui erano sottoposti gli uomini reclusi in quella casa, allo scopo di estorcere loro confessioni, nomi, indirizzi e numeri di telefono di "terroristi" che agivano contro il regime di Jorge Rafael Videla.

## LADRI DI BICICLETTE

1 APRILE 2008

*Drammatico (Italia, 1948)*  
durata 90' di Vittorio De Sica con  
L. Maggiorani, E. Staiola, E. Altieri.

Un operaio disoccupato trova un posto d'attacchino municipale, ma ci vuole la bicicletta. L'operaio ne possiede una ma è al monte di pietà. Niente paura: la moglie impegna le lenzuola e riscatta la bicicletta. L'attacchino incomincia il suo lavoro, ma dopo meno di un'ora, un ragazzaccio gli ruba questa preziosa bicicletta. Tenta d'inseguirlo ma è inutile. L'uomo ritorna a casa in preda alla disperazione.

## CUORI

5 APRILE 2008

*Drammatico (Francia, 2006)*  
durata 123', di Alain Resnais,  
con Laura Morante, Pierre Arditi,  
André Dussolier



Thierry, agente immobiliare, corteggia la sua collaboratrice mentre deve accontentare una coppia terribile. Intanto sua sorella Gaëlle cerca l'anima gemella...

## VERSO IL SUD

5 APRILE 2008

*Drammatico (Fr./Can., 2005)*  
durata 105', di Laurent Cantet,  
con Charlotte Rampling,  
Karen Young, Ménothy Cesar.

Anni '80. Tre turiste americane in vacanza ad Haiti si contendono le grazie prezzolate di un giovane locale. Fuori dal villaggio turistico, scopriranno una realtà durissima.

## L'AMORE SOSPETTO

12 APRILE 2008

*Drammatico (Francia, 2005)*  
durata 86', di Emmanuel Carrere,  
con Vincent Lindon,  
Emmanuelle Devos.



Un giorno, per divertire moglie e amici, un uomo si taglia i baffi che porta da lungo tempo. Ma nessuno si ricorda che li aveva.

## QUATTRO MINUTI

12 APRILE 2008

*Drammatico (Germania, 2006)*  
durata 112', di Chris Kraus,  
con Monica Bleibtreu,  
Hannah Herzsprung.

Dal 1944, l'anziana Traude insegna pianoforte alle carcerate. Quando incontra Jenny, brutale assassina, ne riconosce il talento e tra le due nasce una strana sintonia.

## E JOHNNY PRESE IL FUCILE

19 APRILE 2008

*Drammatico (Usa, 1971)*  
durata 111' di Dalton Trumbo  
con Donald Sutherland,  
Jason Robards.

Durante la prima guerra mondiale un soldato americano perde la vista, l'udito e rimane mutilato di tutti e quattro gli arti. Muovendo la testa riesce a comunicare con i medici che lo assistono e dimostra loro che dentro un corpo inerte c'è ancora una testa pensante. Il film alterna al tragico presente del soldato i suoi ricordi e i suoi sogni.

## I DUE MARESCIALLI

6 MAGGIO 2008

*Commedia (Italia, 1961)*  
durata 95' di Sergio Corbucci  
con Vittorio De Sica, Gianni Agus,  
Arturo Bragaglia.

L'otto settembre del 1943, un Maresciallo dei Carabinieri arresta un ladruncolo travestito da prete, sua vecchia conoscenza. Ma nella confusione che si viene a creare durante un bombardamento, quest'ultimo riesce a fuggire indossando la divisa del carabiniere. Gara di simpatia tra Totò e Vittorio De Sica, straordinari protagonisti di un film divertente.

## KUKUSHKA

11 MAGGIO 2008

*Drammatico (Russia, 2002)*  
durata 100' di Aleksandr Rogo\_kin  
con Ville Haapasalo, Viktor Byckov.

Nel settembre 1944 due nemici, un russo e un finlandese trovano entrambi rifugio nella fattoria di una giovane lapponese. Nonostante le incomprensioni e i sospetti, la forza dell'amore supera i confini dell'odio. Kukushka significa "cuculo", il termine usato dai sovietici per chiamare i cecchini.

## PRIMA COMUNIONE

3 GIUGNO 2008

*Commedia (Francia, Italia, 1950)*  
durata 87' di Alessandro Blasetti  
con Louis De Funès, Gaby Morlay,  
Lucien Baroux.



Un vestito da prima comunione deve giungere in tempo a casa del commendator Carloni. Visto il grave ritardo, lo stesso Carloni va a prenderlo dalla sarta. Nel ritorno a casa una serie di imprevisti aggravano la situazione... Appello alla bontà e alla solidarietà in forma di satira dei vizi borghesi, è una commedia ad alta velocità e a ritmo di balletto.

## KIRIKU' E LA STREGA KARABA'

4 LUGLIO 2008

*Animazione (Francia, 1999)*  
durata 75' di Michel Ocelot



Una vocina si ode dall'interno del ventre di una mamma incinta: «Mamma, dammi la vita». «Un bimbo che sa parlare dal ventre di sua madre, può far nascere se stesso», replica la mamma. E così il bimbo esce dalla pancia, taglia il proprio cordone ombelicale ed esclama: «Mi chiamo Kirikù». Fin dalla nascita, Kirikou si rivela un bambino speciale. È piccolo di statura, ma sa sempre il fatto suo...

## ARRANGIATEVI

7 LUGLIO 2008

*Commedia (Italia, 1959)*  
durata 106' di Mauro Bolognini  
con Totò, Peppino De Filippo,  
Laura Adani.

Callista con famiglia numerosa a carico, per sfuggire a un'insopportabile coabitazione, vince l'indigenza e decide di portare la famiglia in una casa che costa meno perché è un ex bordello, appena chiuso dalla legge Merlin. Una delle più divertenti e importanti commedie degli anni '50: fertilità d'invenzioni, dialogo sagace, ritmo scorrevole e coraggioso impegno sociale.

## LA STORIA DEL CAMMELLO CHE PIANGE

11 LUGLIO 2008

*Documentario (Ger/Mongolia, 2003)*,  
durata 90', di Byambasuren Davaa  
e Luigi Faraoni.

Deserto del Gobi, Mongolia. Una famiglia di pastori assiste alla nascita di un cammello. Ma la madre si rifiuta di allattarlo. La tradizione vuole che si faccia venire un suonatore di violino...

## KIRIKU' E GLI ANIMALI SELVAGGI

18 LUGLIO 2008

*Animazione (Francia, 2005)*  
durata 75', di Michel Océlot  
e Bénédicte Galup.

Kirikù, un minuscolo bambino africano pieno di coraggio e di idee, protegge il suo villaggio dai pericoli e dalla perfida strega Karabà. Tutti impareranno molto da lui.

## IL CANE GIALLO DELLA MONGOLIA

25 LUGLIO 2008

*Drammatico (Ger/Mongolia, 2006)*  
durata 93', Di Byambasuren Davaa,  
con Nansalma Batchuluun.

Nelle steppe della Mongolia, una bambina nomade trova un cagnolino. Ma un giorno la bestiola scompare.